



Opera v Bystrém

Bystré je celkem klidné město milující kulturu a umění. Má krásné okolí v jakoukoliv denní i roční dobu.

Nejraději chodím po úzké polní cestě západním směrem k rybníku Jorčák, kde vysedávají rybáři.

Nuže, kráčím si takhle jednoho jarního dne západním směrem napříč panoramatickou krajinou zalitou pozdně odpoledním sluncem, sem tam kolem mě prosviští traktorista ve starém John Deeru, sem tam mi prohrábne vlasy větev pučícího stromu. A hle - věře, nevěřte - uprostřed louky stojí dominantní budova připomínající plachetnici ladně plující po klidném moři. Ano, je to slavná Opera od architekta Jørn Utzona! Snad jen s rozdílem, že tato se plaví po trávě.

Po bližším prozkoumání zjišťuji, že „plachty“ jsou pokryty světle modrými a bílými dlaždičkami, což by mě asi nikdy nenapadlo. Vejdu dovnitř, no to vám je zážitek! Tedy ne, že bych si snad koupila vstupenku na představení, to by má peněženka asi neunesla, ale objednala jsem si prohlídku s průvodcem.

Uvnitř barev jako na pouti, drahé látky, kouřové sklo, mraky barevných koberců, koženky a další drahé látky, kovy, nábytek. Moc se mi tam líbilo, připadala jsem si jako v kosmické lodi UFO.

Vyfotila jsem, co se dalo, a nevšední zážitek jsem ještě chvíli vstřebávala na lavičce u rybníka a pak se vydala k domovu směr východ.